

Zentrum-Paul-Klee in Bern mit Sonderschau "bauhaus imaginista" und Freizeit in Bern



Teilnehmerzahl: 16 - 40

Erleben Sie den Einklang von Architektur und Natur bei einem kunstgeschichtlich geführten Besuch des Paul-Klee-Zentrums in Bern. Dieses Mal mit der Sonderausstellung »Bauhaus imaginista« zum 100-jährigen Gründungsjubiläum des Bauhauses.

Im Anschluss lockt ein Aufenthalt in der wunderschönen Altstadt (UNESCO-Welterbe).

Eintrittskosten

Bitte buchen Sie bei diesem Termin den Eintritt in das Museum dazu (zzgl. 16 €). Falls Sie den Museums-PASS-Musées besitzen, ist der Eintritt frei. Bitte klicken Sie bei online-Buchung die entsprechende Leistung an (zzgl. 0 €). Informationen zum Museumspass erhalten Sie [hier](#). Bitte denken Sie daran, den Museumspass mitzubringen.

LEISTUNGEN

- » Fahrt im 5-Sterne-Reisebus
- » Architekturführung und Führung durch die Ausstellung »Bauhaus imaginista« (exklusive Eintrittskosten)
- » Kleiner Stadtplan von Bern
- » Reiseleitung: Karin Vogel

16.11.2019

1 Reisetag (Samstag)

pro Person **51 €**

Rabatt bis 14 Jahre 20,00 %

Weitere Sonderleistungen

Eintritt Museum **16 €**

Museums-PASS-Musées
vorhanden **0 €**

HÖHEPUNKTE

- » Zentrum Paul Klee mit Führung
- » Sonderschau »Bauhaus imaginista«
- » Architektur von Renzo Piano
- » Altstadt von Bern (UNESCO-Welterbe)

REISEVERLAUF

Seit seinem Entwurf des Centre Pompidou in Paris zählt der Italiener Renzo Piano zu den international etabliertesten Architekten. Geprägt durch das Zusammenspiel von Technik, Handwerk, Kunst und dem respektvollem Umgang mit der Natur entstand im Jahr 2005 das Paul-Klee-Zentrum in Bern: als Landschaftsskulptur bezeichnet, in deren Mittelpunkt der Maler Paul Klee (1879-1940) steht. Das besondere Bauwerk bildet eine Einheit mit dem Umland, das künstlerisch mit einbezogen ist. Dieses Gesamterlebnis – Architektur und Natur – lassen wir auf einem kurzen Spaziergang auf uns wirken und erhalten dabei einige Informationen zur Grundidee des Architekten.

Nach einer kleinen Pause besuchen wir die Ausstellung im Zentrum Paul Klee. Erzählt wird die internationale Geschichte des Bauhauses, das seit seiner Gründung vor 100 Jahren mit avantgardistischen Bewegungen weltweit in Kontakt stand. Die Lehre dieser legendären Hochschule, die nur 14 Jahre (1919-1933) bestand, wirkt bis heute, auch außerhalb Europas, polarisiert und inspiriert.

Diese Ausstellung, die zuerst in Berlin gezeigt wird, wandert im direkten Anschluss in das ZPK nach Bern. Hier wird der Fokus auch auf Paul Klees Lehrtätigkeit am Bauhaus gerichtet sein.

Paul Klee, genannt der »Bauhausbuddha«, von seinen Studenten angebetet, stand über allen internen Querelen der durchaus autoritär geführten Schule. Er genoss große menschliche sowie künstlerische Anerkennung. Sein Atelier am Bauhaus wurde als Zauberküche bezeichnet, seine Experimentierfreudigkeit entsprach der Bauhausphilosophie.

Lassen wir uns bei einer fundierten Führung von der Rezeptionsgeschichte des Bauhauses, den Visionen, Ideen sowie Paul Klees Wirken im Zuge seiner Lehrtätigkeit inspirieren bevor uns der rote Bus in die Berner Altstadt (UNESCO-Welterbe) fährt.

Die Laubenbögen, die sich durch die historische Altstadt ziehen, vermitteln südländisches Flair. Eine der längsten überdeckten Einkaufsstraßen Europas lässt sich auch bei Regen hervorragend erkunden. Ob Sie nun bummeln, das Einsteinmuseum besuchen, in eines der netten Cafés oder Restaurants einkehren oder an der Aare spazieren gehen bleibt Ihnen überlassen. Bern ist jedenfalls immer einen Aufenthalt wert.

Reiseverlauf

Um 8:00 Uhr ist Abfahrt in Freiburg am Konzerthaus, in Bern treffen wir je nach Verkehrsaufkommen zwischen 10:00 und 10:30 Uhr ein. Wir lassen unsere Bern-Tagesgäste am Bahnhof aussteigen und fahren dann direkt zum Paul-Klee-Zentrum. Nach der Besichtigung bringt uns der Bus gegen 14:00 Uhr ebenfalls zum Bahnhof. Die restliche Zeit in Bern bis zur Abfahrt um 18:00 Uhr steht zur freien Verfügung. In Freiburg treffen wir zwischen 20:30 Uhr ein.

Sie reisen im Bus gemeinsam mit Tagesgästen nach Bern. In Bern teilt sich die Gruppe auf.

Reiseleitung



Karin Vogel (Dipl. Ing.) hat als Architektin und Kunstpädagogin im Laufe der Jahre eine Leidenschaft entwickelt, Kunst unter den verschiedensten Blickwinkeln spannend und unterhaltsam zu vermitteln. Da die Architektur auch als 3. Haut des Menschen bezeichnet wird und laut Picasso die Kunst den Staub des Alltags von der Seele wäscht, bekommt sie im Zuge ihrer Tätigkeiten immer wieder neue Impulse für ihre Projekte. Gerne lässt sie unsere Kunstinteressierten auf Tagesausflügen daran teilhaben.

Freiburg, Konzerthaus	08:00 Uhr
Freiburg Bissierstraße Park & Ride Platz	08:10 Uhr
Alter Zoll Neuenburg Autobahnausfahrt Müllheim/Neuenburg	08:38 Uhr
Basel Badischer Bahnhof gegenüberliegende Seite	09:00 Uhr

Weitere Abfahrtsorte auf Anfrage.

Es besteht ein Absagevorbehalt bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl bis zum 21. Tag vor Reisebeginn.
Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen

TERMINE & PREISE

04.10.2020

pro Person	52 €
Person unter 14 J. (20 % Rabatt)	41,60 €

Weitere Extras

Eintritt Museum	16 €
Museums-PASS-Musées vorhanden	0 €

Bildrechte: Bauhaus-Archiv Berlin, Markus Hawlik