NEU: Staatsgalerie Stuttgart

Carpaccio, Bellini und die Frührenaissance in Venedig

NEU

Teilnehmerzahl: 16 - 28

Obwohl Vittore Carpaccio um 1500 zu den meistbeschäftigten Malern Venedigs gehörte, steht er heute oft im Schatten berühmter Konkurrenten wie den Bellinis und Giorgione. Erstmals in Deutschland widmet die Staatsgalerie Stuttgart diesem bedeutenden Maler der venezianischen Frührenaissance eine Ausstellung. Die farbenprächtigen Gemälde Carpaccios, in denen die Lagunenstadt als Kulisse für die detailreichen Bilderzählungen dient, werden ergänzt durch Werke weiterer Künstler, die in dieser Zeit in Venedig tätig waren (Giovanni und Gentile Bellini, Lorenzo Lotto u.a.). Zwei Hauptwerke Carpaccios, die sich im Besitz der Staatsgalerie befinden, wurden im Vorfeld der Ausstellung restauriert und können nun wieder in ihrer ganzen Pracht bewundert werden.
Die sehenswerte Sammlung der Staatsgalerie umfasst Malerei, Skulptur und Graphik vom Mittelalter bis in die Gegenwart, darunter eine international herausragende Sammlung zur Kunst der Moderne. Besondere Highlights sind Oskar Schlemmers » Figurinen zum Triadischen Ballett«, die berühmten Rückenakte von Henri Matisse sowie zahlreiche Werke Picassos.

Information:
Für die Buchung inklusive Führung können wir leider den oberrheinischen Museums-Pass nicht berücksichtigen. Für InhaberInnen des MuseumsPassMusées, die freien Eintritt haben, besteht die Möglichkeit, nur die Fahrt zu buchen und auf die Audioguide-App zur Sonderausstellung zurückzugreifen. Bitte Kopfhörer nicht vergessen!

01.03.2025
1 Reisetag (Samstag)

pro Person	79 €
Weitere Sonderleistungen	
Gruppenführung + Eintritt (inkl. Sammlung)	20 €
ohne Gruppenführung (Museums-PASS-Musées vorhanden!)	0 €

HÖHEPUNKTE

- Sonderausstellung Carpaccio, Bellini und die Frührenaissance in Venedig
- Das größte Kunstmuseum Baden-Württembergs mit Meisterwerken vom Mittelalter bis zur Gegenwart
- Freizeit in Stuttgart

LEISTUNGEN

- Fahrt im 5-Sterne-Reisebus
- Einführung in die Ausstellung (Judith Neumann)
- Eintritt + Führung durch die Sonderausstellung (Sonderleistung)

REISEVERLAUF

Wir starten um 7:30 Uhr und erreichen die Staatsgalerie in Stuttgart gegen 10:15. Wer die Führung durch die Sonderausstellung gebucht hat, beginnt mit dem geführten Rundgang und kann im Anschluss die Sammlung auf eigene Faust besichtigen. Gäste, die keine Führung gebucht haben, können frei entscheiden, ob Sie sich zuerst die Sonderausstellung oder die Sammlung ansehen.
Die Zeit nach dem Museumsbesuch steht zur freien Verfügung. Die Innenstadt ist fußläufig erreichbar - schön ist der Weg durch den Schloßgarten und über den Schloßplatz. Neben einem Stadtbummel bietet sich auch ein weiterer Museumsbesuch an: das Kunstmuseum Stuttgart, in dem moderne und zeitgenössische Kunst gezeigt wird, liegt mitten in der Fußgängerzone. Wie auch immer Sie den Nachmittag verbringen – um 17 Uhr sollten Sie wieder im Bus sitzen, der uns zurück nach Freiburg bringt.

Reiseleitung

Judith Neumann hat in Freiburg Kunstgeschichte studiert und gibt seit vielen Jahren ihre Begeisterung für Kunst weiter – in Vorträgen, kunstgeschichtlichen Kursen und bei Reiseleitungen. Als »Anleitung zum Sehen« versteht sie ihre Führungen, bei denen es ihr vor allem darum geht, den Teilnehmern Mut zu machen zum Selber-Schauen. Geschichtliche Zusammenhänge und kunstgeschichtliche Hintergründe spannend und kurzweilig zu vermitteln – dies sieht Judith Neumann als ihre Hauptaufgabe als Reiseleiterin.

ZUSTIEGE

Aral Tank- & Waschzentrum Haid, Bötzinger Str. 19, 79111 Freiburg	07:00 Uhr
Freiburg, Konzerthaus	07:30 Uhr
Herbolzheim, Shell Tankstelle, Breisgaualle 2, Autobahnausfahrt	07:55 Uhr
Offenburg, P+M Ost am Kreisverkehr der Autobahnausfahrt	08:10 Uhr

Weitere Abfahrtsorte auf Anfrage.
Es besteht ein Absagevorbehalt bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl bis zum 21. Tag vor Reisebeginn.
Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen

TERMINE & PREISE

Bildrechte: Staatsgalerie Stuttgart